

I sogni foschi restano abbagliati dalla tela, i nodi agli incroci diventano insormontabili, i sogni sbagliano strada, girano in tondo e si perdono. Il ragno, che si è nascosto, ricompare e li divora. Spariscono per sempre. I sogni luminosi ti elevano, ti liberano, ti indicano la strada. Il ragno diventa la tua guida. Superi i nodi. Raggiungi l'infinito. E tu sorridi. E l'universo ti sorride.



<http://www.legnani.eu/SLucia/>

Leggenda segreta

Un ragno percorre una tela magica che lui stesso ha tessuto. Cerca la sua meta, va a caccia di sogni. La tela connette terra e cielo. Ad ogni intreccio di fili un nodo da superare, una strada da trovare. È la tela con cui i sogni scendono in terra ad incontrare gli uomini. È la strada che i sogni ripercorrono per ritornare in cielo e diffondersi nell'infinito. Chiedi gli occhi e sei libero. I sogni si affollano. Dominarli o farsi dominare?



L'acchiappasogni risale all'epoca degli Indiani d'America, prima dell'arrivo dell'uomo bianco.

All'acchiappasogni era collegato un simbolo: il ragno che crea una tela e la ripercorre. Secondo una leggenda il ragno tesse la tela che permette a Dei e uomini di salire e scendere dal cielo. E forse anche i sogni scendono dal cielo per raggiungere gli uomini e da esso risalgono verso gli dei.

Prese il cerchio e iniziò a tessere una rete all'interno. Intanto raccontava: «In ogni periodo della vita vi sono molte forze, buone e cattive. Se ascolterai quelle buone ti guideranno nella giusta direzione, ma le cattive ti manderanno in direzione sbagliata». Mentre parlava continuava a tessere la sua tela, quando finì di parlare *Ikto* consegnò all'anziano il cerchio con la rete e disse: «La ragnatela è un cerchio perfetto con un buco nel centro, utilizzata per aiutare la tua gente a raggiungere i loro obiettivi, facendo buon uso delle idee, dei sogni e delle visioni. Se crederete in *Wakan Tanka*, la rete tratterrà le vostre visioni buone, mentre quelle cattive se ne andranno attraverso il foro centrale».

Leggenda Cheyenne
https://www.dreamcatcher.it/acchia_ppasogni.htm

Molto tempo prima che arrivasse l'uomo bianco, in un villaggio Cheyenne viveva una bambina dal nome *Nuvola Fresca*. Un giorno la piccola disse alla madre, *Ultimo Sospiro della Sera*: «Quando scende la notte, spesso arriva un uccello nero a nutrirsi, becca pezzi del mio corpo e mi mangia finché non arrivi tu, leggera come il vento e lo cacci via. Non capisco cosa sia tutto questo». Con grande amore materno *Ultimo Sospiro della Sera* assicurò la piccola dicendole: «Le cose che vedi di notte si chiamano sogni e l'uccello nero che arriva è soltanto un'ombra che viene a salvarti».

Leggenda Lakota
https://www.dreamcatcher.it/acchia_ppasogni.htm

Nei tempi antichi un vecchio stregone si trovava in cima a un monte ed ebbe una visione. *Ikto*, grande maestro di saggezza, gli apparve sotto forma di ragno e gli parlò in una lingua sacra. Disse al vecchio Lakota dei cicli della vita, di come iniziamo a vivere da bambini passando dall'infanzia all'età adulta, e alla fine diventiamo vecchi e qualcuno si prende cura di noi come se fossimo diventati un'altra volta bambini, così si completa il ciclo. Mentre parlava, il ragno prese all'anziano un cerchio che aveva con lui, era un cerchio di salice al quale erano attaccate delle piume e delle crine di cavallo abbellite da perline.

Nuvola fresca rispose: «Ma io ho tanta paura, vorrei vedere solo le ombre bianche che sono buone». Allora la saggia madre, sapeva che in cuor suo sarebbe stato ingiusto chiudere la porta alla paura della sua bimba, inventò una rete tonda per pescare i sogni nel lago della notte, poi diede all'oggetto un potere magico: riconoscere i sogni buoni, cioè quelli utili per la crescita spirituale della sua bambina, da quelli cattivi, cioè insignificanti e ingannevoli. *Ultimo Sospiro della Sera* costruì tanti acchiappasogni e li appese sulle culle dei bimbi del villaggio cheyenne. Crescendo i bambini abbellivano il loro acchiappasogni con oggetti a loro cari e il potere magico cresceva, cresceva, cresceva insieme a loro.